

فرم طرح درس

| موضوع درس: مونتازها و تعیین محل منبع امواج | ترم: | رشته تحصیلی: نورولوژی | تعداد واحد: | عنوان درس: مونتازها و تعیین محل منبع امواج | طرح درس جلسه شماره: | | | |
|--|-----------------------------------|--------------------------------|--------------|--|---|---|---|--|
| تدوین کننده: دکتر عالیا صابری | | گروه آموزشی: دستیاران نورولوژی | | | اهداف کلی: آشنائی با مونتازها و تعیین محل منبع امواج | | | |
| فعالیت های قبل از تدریس: پرسش و پاسخ | فعالیت های حین تدریس: پرسش و پاسخ | | | فعالیت های قبل از تدریس: پرسش و پاسخ | | | | |
| شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی | زمان «دقیقه» | روش ها- رسانه- وسیله | استاد دانشجو | نحوه ارائه درس | طبقه | حیطه | هدف های رفتاری: فراگیر پس از پایان درس قادر خواهد بود | رئوس مطالب (اهداف جزئی) |
| آزمون عملی پایان بخش و آزمون آسکی | 5 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتازهای مرجع را تعریف و انواع آن را نام ببرد | آشنائی با مونتازهای مرجع و انواع آن |
| | 4 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتاز مرجع با مرجع گوش را تعریف کند | آشنائی با مونتاز مرجع با مرجع گوش |
| | 4 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتاز مرجع میانگین را تعریف کند | آشنائی با مونتاز مرجع میانگین |
| | 4 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتاز مرجع میانگین وزنی را تعریف کند | آشنائی با مونتاز مرجع میانگین وزنی |
| | 5 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتازهای دو قطبی را تعریف و انواع آن را نام ببرد | آشنائی با مونتازهای دو قطبی و انواع آن |
| | 4 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتاز دو قطبی طولی را تعریف کند | آشنائی با مونتاز دو قطبی طولی |
| | 4 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | کاربرد | شناختی | مونتاز دو قطبی عرضی را تعریف کند | آشنائی با مونتاز دو قطبی عرضی |
| | 5 | پاورپوینت- مشاهده نمونه EEG | استاد | سخنرانی | تجزیه و تحلیل | شناختی | چگونگی معکوس شدن قطبیت را شرح دهد | آشنائی با معکوس شدن قطبیت |
| مدت جلسه: 35 | عرصه آموزش: کلاس درس و بخش EEG | | | تاریخ تنظیم: 1402 | | منابع: اصول الکتروانسفالوگرافی دکتر عالیا صابری | | |

1- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی» 2- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها» 3- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»

