

فرم طرح درس

طرح درس جلسه شماره:	عنوان درس: اجزای دستگاه EEG	تعداد واحد:	رشته تحصیلی: نورولوژی	ترم:	موضوع درس: اجزای دستگاه EEG			
اهداف کلی: آشنائی با اجزای دستگاه EEG		گروه آموزشی: دستیاران نورولوژی			تدوین کننده: دکتر عالیا صابری			
فعالیت های قبل از تدریس: پرسش و پاسخ		فعالیت های حین تدریس: پرسش و پاسخ			فعالیت های بعد از تدریس: پرسش و پاسخ			
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد دانشجو	روش ها - رسانه - وسیله	زمان «دقیقه»	شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی
آشنائی با الکترودها	الکترودهای مورد استفاده در EEG را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	10	
آشنائی با ترتیب قرار دادن الکترودها (سیستم 10-20)	ترتیب قرار دادن الکترودها (سیستم 10-20) را ذکر کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه بر روی بیمار	استاد	پاورپوینت	6	
آشنائی با الکترودهای اضافه و خارج از سیستم 10-20	الکترودهای اضافه و خارج از سیستم 10-20 را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی	استاد	پاورپوینت	5	
آشنائی با مونتاژها	مونتاژها را تعریف کند و انواع مونتاژها را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی - مشاهده نمونه EEG	استاد	پاورپوینت	10	آزمون عملی پایان بخش و آزمون آسکی
آشنائی با فیلترها	فیلترها را تعریف کند و انواع آن را بشناسد	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	5	
آشنائی با تقویت کننده و نقش آن	نقش تقویت کننده را ذکر کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	5	
آشنائی با مقاومت	مقاومت را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	4	
آشنائی با سرعت صفحه	سرعت صفحه را تعریف کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه	استاد	پاورپوینت	4	
آشنائی با فرایند ثبت	بتواند EEG ثبت کند	شناختی	کاربرد	سخنرانی - کار با دستگاه بر	استاد	پاورپوینت	8	

				رووی بیمار				
	3	پاورپوینت	استاد	سخنرانی - مشاهده نمونه EEG	کاربرد	شناختی	کالیبراسیون را تعریف کند و انواع آن را بشناسد	آشنائی با کالیبراسیون
	10	پاورپوینت	استاد	سخنرانی	کاربرد	شناختی	نحوه پایش ویدیوئی را ذکر کند	آشنائی با پایش ویدیوئی
مدت جلسه: 70	عرصه آموزش: کلاس درس و بخش EEG			تاریخ تنظیم: 1402			منابع: اصول الکتروانسفالوگرافی دکتر عالیا صابری	

- 1- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»
 2- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»
 2- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»