**فرم طرح درس روزانه**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **طرح درس جلسه شماره :** 3  | **عنوان درس : بیماری های خون** | **تعداد واحد: --** | **رشته تحصیلی:** پزشکی -کارورزی | **ترم: --** | **موضوع درس: میلودیسپلازی سندرم** |
| **اهداف کلی: اشنایی سندرم میلودیسپلازی وتظاهرات بالینی وعلائم آنهاوپیش آگهی**  | **گروه آموزشی:هماتولوژی وانکولوژی(داخلی)** | **تدوین کننده: دکتر فاطمه نجاتی فر** |
| **فعالیت های قبل از تدریس:** | **فعالیت های حین تدریس** | فعالیت های بعد از تدریس |
| رئوس مطالب (اهداف جزئی) | هدف های رفتاری:فراگیر پس از پایان درس قادر خواهد بود | حیطه | طبقه | نحوه ارائه درس | استاد/دانشجو | روش ها- رسانه- وسیله | زمان«دقیقه» | شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی |
| اصول کلی MDS | 1- MDSروتعریف کند .2- باتقسیم بندی MDS براساس WHO نام ببرد | شناختی | درک | بالین بیمارکلاسپرسش وپاسخ | سخنرانی استاد پرسش وپاسخ دانشجو | کلاس ،اسلاید ولب تاپ وبالین | 30دقیقه  | پرسش وپاسخ ازمون کتبی |
| اتیولوژی وپیش آگهی  | 1- علل مهم ایجاد MDS را نام ببرد  2- فاکتورهای موثر بر پیش اگهی رو توضیح دهد  | شناختی | درک | بالین بیمارکلاسپرسش وپاسخ | سخنرانی استاد پرسش وپاسخ دانشجو | کلاس ،اسلاید ولب تاپ وبالین | 20دقیقه30دقیقه | پرسش وپاسخ ازمون کتبی |
| علائم بالینی  | 1- تظاهرات بالینی وعوارض MDS روشرح دهد2- فاکتورهای موثر بر طبقه بندی خطر رو شرح دهد 3- تغییرات دیسپلاستیک در سلول های خونی رو نام ببرد ودرلام خون محیطی نشان دهد | شناختی | درک | بالین بیمارکلاسپرسش وپاسخ | سخنرانی استاد پرسش وپاسخ دانشجو | کلاس ،اسلاید ولب تاپ وبالین | 30دقیقه | پرسش وپاسخ ازمون کتبی |
| درمان | 1. درمان های حمایتی ودرمان اصلی را نام ببرد و اندیکاسیون درمان حمایتی را توضیح دهد
2. اندیکاسیون درمان حمایتی رادرعمل به کار گیرد.
 | شناختیکاربردی  | درک | بالین بیمارکلاسپرسش وپاسخ | سخنرانی استاد پرسش وپاسخ دانشجو | کلاس ،اسلاید ولب تاپ وبالین | 10دقیقه | ازمون کتبی  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| منابع : کتاب هاریسون 2022 | تاریخ تنظیم: 1401/8/1 | عرصه آموزش: بالین بیمار | مدت جلسه: 2ساعت |

1- حیطه شناختی «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»

2- حیطه عاطفی (نگرشی و...) «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»

2- حیطه روان حرکتی « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعن، هماهنگی حرکات، عادی شدن»